

CURRICULUM VITAE LITERARIO

Alberto Navalón, Cáceres 1969. Diplomado en Magisterio por la Universidad de Extremadura. Dedicado a la fotografía desde 1989, rama artística en la que ha obtenido numerosos premios y realizado multitud de exposiciones y trabajos para entidades públicas y privadas, descubre su faceta literaria en el 2004, año en el que escribe "Ojos negros", pero no es hasta diciembre de 2008 cuando da el paso de la edición. Desde entonces y hasta la fecha, ha publicado cinco novelas: Ojos negros (2008), Doce años (2009), Nieblas de noviembre (2010), Lágrimas para otra vida (2011) con la Editorial Norbanova de Cáceres y Curvas de La Habana (2012). Esta última está ambientada entre La Habana (Cuba) y Toledo (España), pasando por la Sierra de Gata, Cáceres, Plasencia y Segovia, cerrando la trilogía de "Ojos negros", formada por las novelas: Ojos negros, Doce años y Curvas de La Habana.

Amante de la fotografía, se muestra reacio a presentarse a concursos literarios ya que prefiere dar a conocer su obra en clubes de lectura, tertulias literarias y presentaciones públicas a lo largo de la geografía extremeña y nacional, habiendo estado presente en la Feria del Libro de Mérida en el 2010, en las Ferias del Libro del 2011 en: Badajoz, Cáceres, Mérida y Plasencia y en las de Cáceres y Olivenza en el 2012. Además, ha asistido a presentaciones fuera de Extremadura, pudiendo citar: Zuheros (Córdoba) en abril de 2011, en Burriana (Castellón) en septiembre de 2011, en Santurce (Vizcaya) en septiembre de 2012 y en Barcelona en diciembre de 2012.

En noviembre de 2009 colaboró con el programa de radio "Extremeños de guardia" de Canal Extremadura Radio.

En noviembre de 2011 publicó un libro de relatos en el que participó junto con otros 20 escritores bajo el título "Yo no leo" de la Editorial Rumorvisual de Cáceres. También, en diciembre de 2011 participó con la Asociación Cultural Norbanova en el primer número de su revista "NORBANIA" en el apartado de narrativa. Actualmente, en noviembre de 2012, ha colaborado en el primer número de la Revista Literaria "La Conserva", de la Asociación Cultural Letras Cascabeleras de Cáceres.

Otros proyectos en el que trabaja: Un libro exclusivamente para mujeres que se titula "Escribe sobre mi piel" y que es una colección de cuentos eróticos, y un libro de microrelatos titulado: "Cortolatos" que verá la luz en la primavera de 2013 junto con el poeta cacereño Francisco Bermejo en la parte de poesía y en su sexta novela titulada: "Los pájaros no cantan en Madrid".